



株式会社
写研

シマウマの群れは躍えず歩動して、
300キロも400キロも旅をします。
半年の長旅を終えてふたたび
帰つてきたとき、もとの土地は
緑によみがえつて彼らを
迎えてくれます。サバンナよ、
永遠なれ。野生よ、永遠なれ。

• 56

Zebra — • 50Q

ボカッサイ G

BKIG

- 第7回石井賞創作タイプフェイス・コンテストの第1位・今田欣一氏の書体です。
文字を構成する斜線を紡錘形にし、
デリケートな濃淡をデザインした
新しい感覚のハーフトーン書体です。
キャッチフレーズやPOPなどの
ディスプレイに最適です。



シマウマの音は

Zebra

• 62Q

Zebra

• 62Q

微妙な音を聞きたのがじめせん。
だからゆうゆうと食事をでまく
ときにはまたつておきます。

微妙な音を聞きたのがじめせん。
だからゆうゆうと食事をでまく
ときにはまたつておきます。

神戸がれいと歌

70級

神戸がれいと歌

80級

神戸がれいと歌

90級

本社 170 東京都豊島区南大塚2-26-13／電話(03)942-2211
埼玉工場 351 埼玉県和光市下新倉4613／電話(0484)61-5511
大阪営業所 537 大阪市東成区東小橋2-4-22／電話(06)976-6661
名古屋営業所 460 名古屋市中区丸の内3-22-32／電話(052)962-1731
札幌出張所 065 札幌市東区北十二条東1-277／電話(011)741-4701
仙台出張所 980 仙台市春日町7-7／電話(0222)62-1050
金沢出張所 920 金沢市神宮寺3-6-1／電話(0762)52-1475
静岡出張所 422 静岡市八幡2-16-8／電話(0542)83-8241
広島出張所 733 広島市中区樓町4-3／電話(082)291-3113
福岡出張所 810 福岡市中央区赤坂1-15-24／電話(092)713-8871
四国連絡所 760 高松市多賀町3-2-14／電話(0878)62-2335



EDITOR / ART DIRECTOR

Kenzo Nakagawa

DESIGNER

Satoshi Morikami

ILLUSTRATOR

Hiro Nobuyama

COPYWRITER

Sakutaro Nakagawa



使用紙

王子製紙OKミューズカイゼル

90kg